

I. Der Frühlingsmond

Hotta Bakusui (1720 - 1783)

Jede Vervielfältigung ist gesetzlich verboten!
Aufführungen bitte der GEMA melden!

Bertold Hummel

Bertold Hummel

Vibrafon

Vib.

Sopran

Alt

Tenor

Bass

V.

S.

A.

T.

B.

II. Der Schmetterling

Taniguchi Buson (1715 - 1783)

d = 66

V. *mp* *pizz.* *pp*

S. *p* *pizz.* *mf* *pizz.* *mf* *pizz.*

A. *p* *mf* *f*

T. *p* *mf* *f*

B. *p* *mf* *f*

Mit - tags - son - nen - glast, Mit - tags - son - nen - glast,
 auf der Tem - pel - glok - ke schläft sanft ein Schmet - ter - ling, schläft sanft ein Schmet - ter - ling,

V. *p* *mf* *pp* *pizz.*

S. *pp* *ppp* *pp* *ppp*

A. *pp* *ppp* *pp* *ppp*

T. *pp* *ppp* *pp* *ppp*

B. *pp* *ppp* *pp* *ppp*

auf der Tem - pel - glok - ke schläft sanft ein Schmet - ter - ling, schläft sanft ein Schmet - ter - ling,

IX. Herbststurm I

Toyoma Rogetsu (1666 - 1751)

J = 80

V. 

V. 

S. 

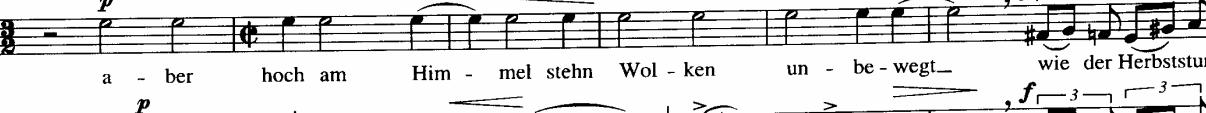
A. 

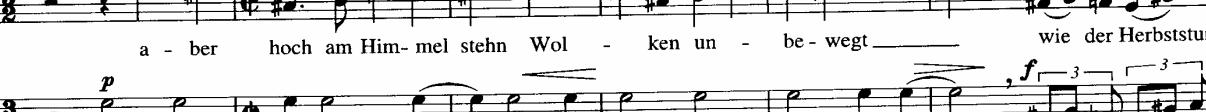
T. 

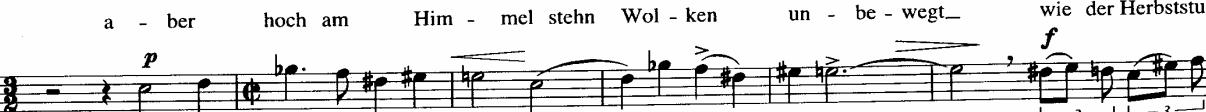
B. 

Wie der Herbststurm braust.

V. 

S. 

A. 

T. 

B. 

a - ber hoch am Him - mel stehn Wol - ken un - be - weg -
wie der Herbststurm

a - ber hoch am Him - mel stehn Wol - ken un - be - weg -
wie der Herbststurm

a - ber hoch am Him - mel stehn Wol - ken un - be - weg -
wie der Herbststurm

a - ber hoch am Him - mel stehn Wol - ken un - be - weg -
wie der Herbststurm

X. Herbststurm II

Morikawa Kyoroku (1652 - 1715)

$\text{♩} = 72$

Violin (V.)

Soprano (S.)

Alto (A.)

Tenor (T.)

Bass (B.)

Violin (V.)

Soprano (S.)

Alto (A.)

Tenor (T.)

Bass (B.)